

私だつて、
私なりに
やつてきたなんです。

漫画誕生

イッセー尾形 篠原ともえ

稻荷卓央 橋爪遼 森田哲矢 (さらば青春の光) 東ブクロ (さらば青春の光) とみやまあゆみ

新井美羽 緒方賢一 モロ師岡

声の出演: 清水マリ 山口勝平 三遊亭楽生 さいたまんぞう

監督: 大木崩

日本初の漫画家「北沢楽天」
漫画を世に遺した男、その人生の答えとは—

大木
崩

※案: あらい太郎 全画: SKY FISH FILMS. contrail 脚本: 若木康輔、大木崩 製作統括: 桑川信二 プロデューサー: 加瀬修一、田村昌裕 撮影監督: 高間賛治... 映明: 上保正道 録音: 熊内直美 助監督: 永闇勇
編集: 太田義則 音楽: 住友紀人 美術: 板入蛇虎 ヘアメイク: 林摩規子 制作担当: 板入智広 アシスタントプロデューサー: 杉橋潤多 桜元秀明 製作: 映画 漫画誕生 製作委員会、アースケート 配給宣伝: アースケート
堂伝説力・森田雄一朗、ライジング 特別協賛: 北沢美天頤創会 特別協力: 大宮山 東光寺 協力: 日本漫画家協会、さいたま市立漫画会館 後援: 柏玉県、埼玉県教育委員会、さいたま市、さいたま市教育委員会、さいたま観光国際協会、
さいたま商工会議所、埼玉中央青年会議所、大宮東口商店街連絡協議会、埼玉県人会 2018/11/18分 カラー/シネマスコープ 5.1ch ©漫画誕生製作委員会

第31回 東京国際映画祭
日本映画スプラッシュ部門 正式出品

時代に逆らわず描いてたら、

時代に忘れられました。



明治、大正、昭和と時代を描き続けた 北沢楽天が本当に描きたかったものとは—

昭和18年、太平洋戦争が激化する中、内務省に呼びだされた北沢楽天は、検閲官に促されるまま自らの華やかな過去を語り始めた。

卓越した風刺センスと確かな画力で次々と新しい表現方法に挑戦し、重鎮にまで登り詰めた楽天は、美しい妻・いのにも支えられ、漫画家としての地位を不動のものにした。しかし明治43年、大逆事件が勃発、かつての友人が関係していることを知る。時代は確実に移り変わろうとしていた—。



出演: イッセー尾形、篠原ともえ、福荷卓央、橋爪道、森田哲矢(さらば青春の光)、東プロ(さらば青春の光)、とみやまあゆみ、吉岡睦雄、芹澤興人、中村無何有、櫻井拓也、秋月三佳、樋豪一、南羽翔平、瓜生真之助、福永マリカ、榎本桜、龍谷院貴、江刺家伸雄、藤原隆介、安藤壱一、龜岡孝洋、うみ航、遠山大介、遠藤綱幸、堀口ひかる、益田悠佳、村田綾、坂口彩、木下愛華、遠海まり、小池舞、西山野園美、西山乃利子、天羽るる、中田キャンドี้、吉本恒生、鈴木達也、新井美羽、緒方賢一、モロ師岡
声の出演: 清水マリ、山口勝平、三遊亭寅生、さいたまんぞう、桃河りか、加藤祐梨、吉富ちか、森島亜梨紗、河内優美子、山口翔平

【北沢楽天とは?】

(1876~1955) 明治から昭和にかけて活躍した日本で初めての職業漫画家。「時事漫画」や「東京パック」等の新聞や雑誌で、政治風刺漫画を多く執筆し人気を博した。若手漫画家の育成にも力を入れたことから【日本近代漫画の祖】とも言われている。さいたま市にある「さいたま市立漫画会館」は楽天の旧宅後を改築した日本で初めての漫画ミュージアムである。



漫画誕生

主題歌「あなたを想ってる(楽天Ver.)」
歌: 結城安浩

www.mangatanjo.com

[@manga_tanjo](https://twitter.com/manga_tanjo) [@mangatanjo](https://facebook.com/mangatanjo)

4月3日[金]より公開

前売り鑑賞券(1,200円)発売中!! ※一般 1,800円の処

MOVIXさいたま
さいたま新都心駅東口すぐ

☎ 050-6865-4351

<https://www.smt-cinema.com/site/saitama/>

MOVIX利府

宮城県宮城郡利府町加瀬字新前谷地 45番地
利府ペアガーデン内

☎ 050-6865-6712

<https://www.smt-cinema.com/site/rifu/>